

VY_32_INOVACE_02_ DIVADLO JÁRY CIMRMANA_45

Kateřina Kantová
ZŠ SLUŠOVICE

Učební materiál slouží k zopakování a
procvičení znalostí o DIVADLE JÁRY
CIMRMANA.

Anotace

Materiál (DUM – digitální učební materiál) je určen pro práci na interaktivní tabuli, do předmětu JAZYK ČESKÝ pro 9. ročník základních škol

Materiál doplňuje učebnici Fraus – Čítanka pro 9. ročník základních škol

Autor: Mgr. Kateřina Kantová

Škola: Základní škola Slušovice, okres Zlín,
příspěvková organizace

Název projektu: Zkvalitnění ICT ve slušovské škole

Číslo projektu: CZ.1.07/1.4.00/21.2400

Divadlo Járy Cimrmana

Obr.1 DIVADLO JÁRY CIMRMANA



Divadlo Járy Cimrmana

??? Co o něm víme ???

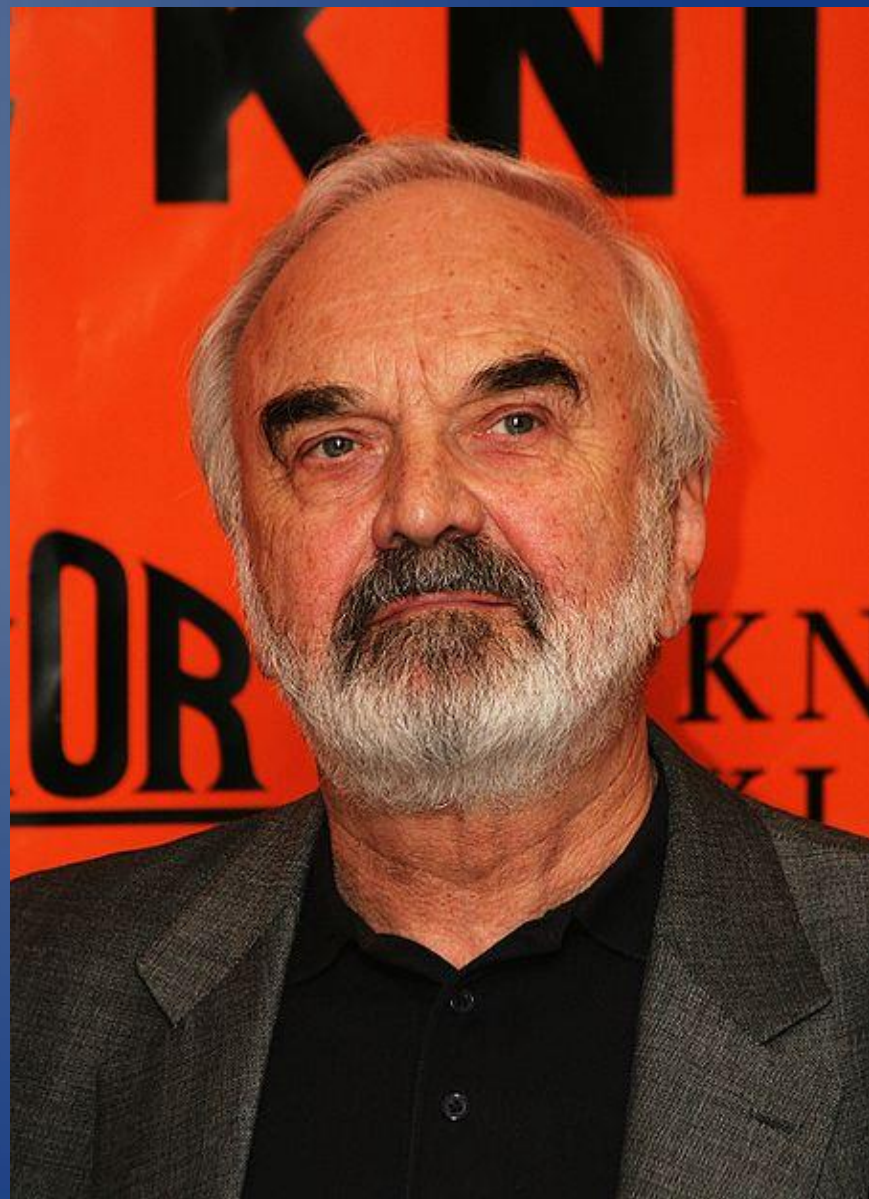


- pražské divadlo
- z jeho repertoáru jsou nejznámější hry **LADISLAVA SMOLJAKA** a **ZDEŇKA SVĚRÁKA**
- v divadle hrají pouze muži
- tematika českého génia Járy Cimrmana

Obr.2 Ladislav Smoljak



Obr.3 Zdeňek Svěrák



Znáte nejznámější hry tohoto divadla? Zkuste doplnit názvy her:

- Vyšetřování ztráty _____.
- Hospoda Na _____.
- Němý _____.
- Dlouhý, Široký a _____.
- Dobyť severního _____.
- Vražda v _____.
- České _____.

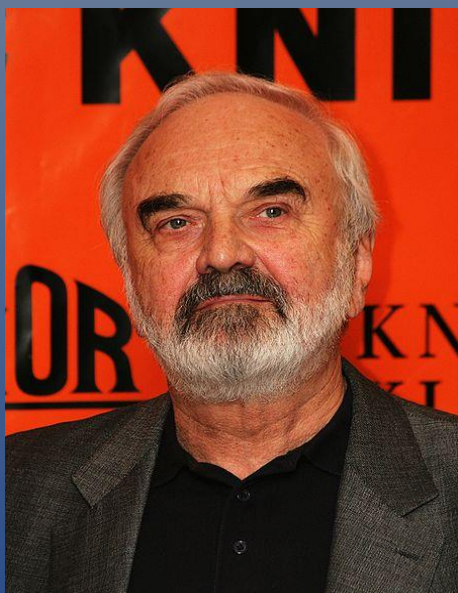
Řešení:

- Vyšetřování ztráty třídní knihy.
- Hospoda Na mýtince.
- Němý Bobeš.
- Dlouhý, Široký a Krátkozraký.
- Dobyť severního pólu.
- Vražda v salonním coupé.
- České nebe.

**Se kterými osobnostmi je spojeno
DIVADLO JÁRY CIMRMANA?**



**DIVADLO JÁRY CIMRMANA je
spojeno se Zdeňkem Svěrákem
a Ladislavem Smoljakem.**



Kdo je **Jára Cimrman**?

Fiktivní postava českého génia

Vytvořena Jiřím Šebákem a Zdeňkem Svěrákem

Na motivy jeho života a díla byl vytvořen repertoár
v divadle Járy Cimrmana

Získal rekordně nejvyšší počet hlasů v anketě

Největší Čech



Cimrmanovo herecké desatero:

1. Nepij na kuráž. I opilce zahraje lépe střízlivý.
2. Pamatuj, že na jevišti se většinou jmenuješ jinak než v životě. Je dobré znát i jména ostatních figur.
3. Citová hnutí vyjadřuj raději zády k publiku. Jak smích, tak pláč uděláš nejlépe škubáním ramen.
4. Za předměty házené na jeviště neděkuj.
5. Po nápovědě neopakuj všechno. Některé věty patří kolegům.
6. Na záchod jdi před představením, ať potom při hře necouráš.
7. Hraješ-li čerta, uvědom si před usednutím, že máš ocas.
8. Při potlesku na otevřené scéně se neukláněj. Patří patrně někomu jinému.
9. Pamatuj, že některé dveře jsou jen namalované.
10. Při hostině na jevišti nejz. Vše je gumové.



Zdroje:

Obr.1:Žižkovské divadlo Járy Cimrmana. In: Wikipedia: the free encyclopedia [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001-, 13.3.2007 [cit. 2012-11-17].

Dostupné z:

http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Praha_Zizkovske_divadlo_Jary_Cimrmana.jpg

Obr.2:Ladislav Smoljak. In: Wikipedia: the free encyclopedia [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001-, 1.7.2010 [cit. 2012-11-17]. Dostupné z:

http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Ladislav_Smoljak_na_Sv%C4%9Btu_knihy_2010.JPG

G

Obr.3:Zdeňek Svěrák. In: Wikipedia: the free encyclopedia [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001-, 25.3.2007 [cit. 2012-11-17]. Dostupné z:

http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Zdenek_Sverak.jpg

www.office.microsoft.com

http://cs.wikipedia.org/wiki/Divadlo_J%C3%A1ry_Cimrmana

www.office.microsoft.com/images

http://eldar.cz/cimrman/cimr_hdes.htm