



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

VY_32_INOVACE_02_ Josef Mysliveček_38

Autor: Jindřiška Čalová

Škola : Základní škola Slušovice, okres Zlín,
příspěvková organizace

Název projektu : Zkvalitnění ICT ve slušovské
škole

Číslo projektu : CZ.1.07/1.4.00/21.2400

ANOTACE

- ◉ Materiál DUM (digitální učební materiál) je určen pro práci na interaktivní tabuli, popřípadě práci s dataprojektorem.
- ◉ Využít se dá v předmětu Hudební výchova v šestém ročníku. Je součástí tématického okruhu Poslechové činnosti.
- ◉ Materiál vznikl ze zápisů autora, který vycházel z učebnice Hudební výchova pro 6.roč.ZŠ, Jaroslav Mihule, Miroslav Střelák, 1996.
- ◉ Prezentace vznikla v září 2011



JOSEF
MYSLIVEČEK
(1737 - 1781)

Hudební výchova
6.ročník

JOSEF MYSLIVEČEK (1737-1781)

- ◉ Narodil se v Praze, žil v období klasicismu. Patří mezi hudebníky, kteří se nejvíce proslavili za hranicemi naší země.
- ◉ Jako syn mlynáře se musel nejdříve vyučit mlynářskému řemeslu
- ◉ Mysliveček na sebe brzy upozornil jako skladatel a houslista. Přitahovala ho italská hudba, tak odešel studovat do Itálie - do Benátek - města proslulého hudbou.
- ◉ Za krátký čas získal i zde velký úspěch, hlavně se svými operami.
- ◉ Oblibu si získaly také jeho houslové koncerty.
- ◉ V Itálii říkali Myslivečkovi „božský Čech“.

DÍLO JOSEFA MYSLIVEČKA

- ◉ **Houslové koncerty** - (Koncert E-dur. Má 3 věty. První a poslední věta je v živém tempu, druhá věta je pomalejší. Před koncem třetí věty připadne houslím jakási sólová vsuvka, které se říká KADENCE. Tu skladatel zpravidla nevypracoval a její provedení nechává na hráčově volné improvizaci)
- ◉ **Opery**
- ◉ **Kantáty a oratoria**
- ◉ **Chrámové skladby**
- ◉ **Skladby pro cembalo**
- ◉ **Komorní skladby**

Zápis do sešitu :

JOSEF MYSLIVEČEK (1737 - 1781)

- Pochází z Prahy, vyučil se mlynářem, pak odchází do Itálie. Říkali mu „božský Čech“. Věnoval se hlavně opeře. Psal také koncerty pro housle, které se vyznačovaly zvláštní zpěvností.
- Skladba k poslechu : Koncert E-dur pro housle a malý orchestr.
- Ve 3.větě před koncem mají housle sólovou vsuvku, které se říká KADENCE.
- Smyčcové nástroje : housle, viola, violoncello, kontrabas



2

Housle



3

Viola



4

Violoncello



5

Kontrabas

1. KDE SE NARODIL JOSEF MYSLIVEČEK ?

- ⊙ a) ~~V Brně~~
- ⊙ b) V Praze
- ⊙ c) ~~Ve Stušovicích~~



2. PROČ MU ŘÍKALI BOŽSKÝ ČECH ?

- a) ~~Protože byl zbožný člověk~~
- b) Protože vynikal nade všemi ve tvorbě oper
- c) ~~Protože psal hlavně chrámovou hudbu~~



3. JAKÉMU POVOLÁNÍ SE MUSEL MYSLIVEČEK VYUČIT ?

- a) Mlynářem
- b) ~~Pekařem~~
- c) ~~Řezníkem~~



4. URČI SMYČCOVÉ HUDEBNÍ NÁSTROJE

- a) ~~Klavír, kytara, buben, lesní roh~~
- b) ~~Trubka, klarinet, harfa, baskytara~~
- c) Housle, viola, violoncello, kontrabas



ZDROJE POUŽITÉ DNE 27.9.2011

- 1. Josef Myslivec. In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , last modified on 19.2.2007 [cit. 2011-09-27]. Dostupné z WWW: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Josef_Myslivec>.
- 2. Housle. In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , last modified on 4.9.2011 [cit. 2011-09-27]. Dostupné z WWW: <<http://cs.wikipedia.org/wiki/Housle>>.
- 3. Soubor:Bratsche.jpg. In *Wikipedia : the free encyclopedia* [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , last modified on 15.3.2006 [cit. 2011-09-27]. Dostupné z WWW: <<http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Bratsche.jpg>>.
- 4. Soubor:Cello front side.png. In *Wikipedia : the free encyclopedia* [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , last modified on 12.2.2010 [cit. 2011-09-27]. Dostupné z WWW: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Cello_front_side.png>.
- 5. Soubor:AGK bass1 full.jpg. In *Wikipedia : the free encyclopedia* [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , last modified on 22.2.2010 [cit. 2011-09-27]. Dostupné z WWW: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:AGK_bass1_full.jpg>.
- 6. Ostatní obrázky a ilustrace Microsoft Office PowerPoint