



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

VY_32_INOVACE_04

B. Smetana : Opera Libuše_37

Autor: Jindřiška Čalová

Škola : Základní škola Slušovice, okres Zlín,
příspěvková organizace

Název projektu : Zkvalitnění ITC ve slušovské
škole

Číslo projektu : CZ.1.07/1.4.00/21.2400

ANOTACE

- Materiál DUM (digitální učební materiál) je určen pro práci na interaktivní tabuli, popřípadě práci s dataprojektorem.
- Využít se dá v předmětu Hudební výchova v sedmém ročníku. Je součástí tématického okruhu Poslechové činnosti.
- Materiál je určený pro vyvozování nového učiva, opakování a procvičování učiva.
- Materiál vznikl ze zápisů autora, který vycházel z učebnice Hudební výchova pro 7.roč.ZŠ, Jaroslav Mihule, Pavel Jurkovič, Miroslav Štřelák, Fortuna
- Prezentace vznikla v září 2012

2



**Bedřich Smetana – opera Libuše
Hudební výchova 7.ročník**

Bedřich Smetana: Opera Libuše

- Bedřich Smetana se narodil r. 1824 v Litomyšli. Působil jako vychovatel, učitel, dirigent orchestru, sbormistr pěveckého sboru Hlahol, klavírista a skladatel.
- Pět let pracoval ve Švédsku.
- Účastnil se slavnosti položení základního kamene pro stavbu Národního divadla.
- Pro otevření ND složil operu Libuše.
- Operu Libuši si sám B. Smetana cenil nejvíc ze všech svých oper.
- Jeho snem bylo, aby právě touto operou bylo otevřeno ND.
- Trpělivě čekal na tento okamžik až do r. 1881.
- Po tragickém požáru, který otevření ND oddálil o dva roky – r. 1883 bylo Smetanovou Libuší slavnostně ND otevřeno.

Bedřich Smetana: Opera Libuše

- Kněžna Libuše zpívá v této opeře o velikosti a slávě českého národa.
- V závěru díla pak zazní Libušino proroctví.
- Kněžna byla podle pověsti obdařena schopností vidět budoucnost – a na scéně se pak podle jejích tajuplných představ odvíjí sled obrazů z příštích dějin Čechů.
- Vynoří se zde i vladařské postavy Přemysla Otakara II., Karla IV., postava Jana Žižky i Prokopa Velikého a objevuje se i postava Jiřího z Poděbrad.
- Spolu s citátem husitské písně Kdož jsú Boží bojovníci je tak připomenuta i slavná doba husitská.
- Na závěr svého proroctví zpívá Libuše o tom, že český národ nikdy nezahyne a všechno zlé překoná.
- Slavnostní fanfáry, kterými opera začíná a také končí, můžeme v dnešní době slyšet při vítání prezidenta – hlavy našeho státu.
- Opera Libuše se stala operou skutečně slavnostní, která bývá uváděna jen při mimořádných a slavnostních událostech našeho národa.

1

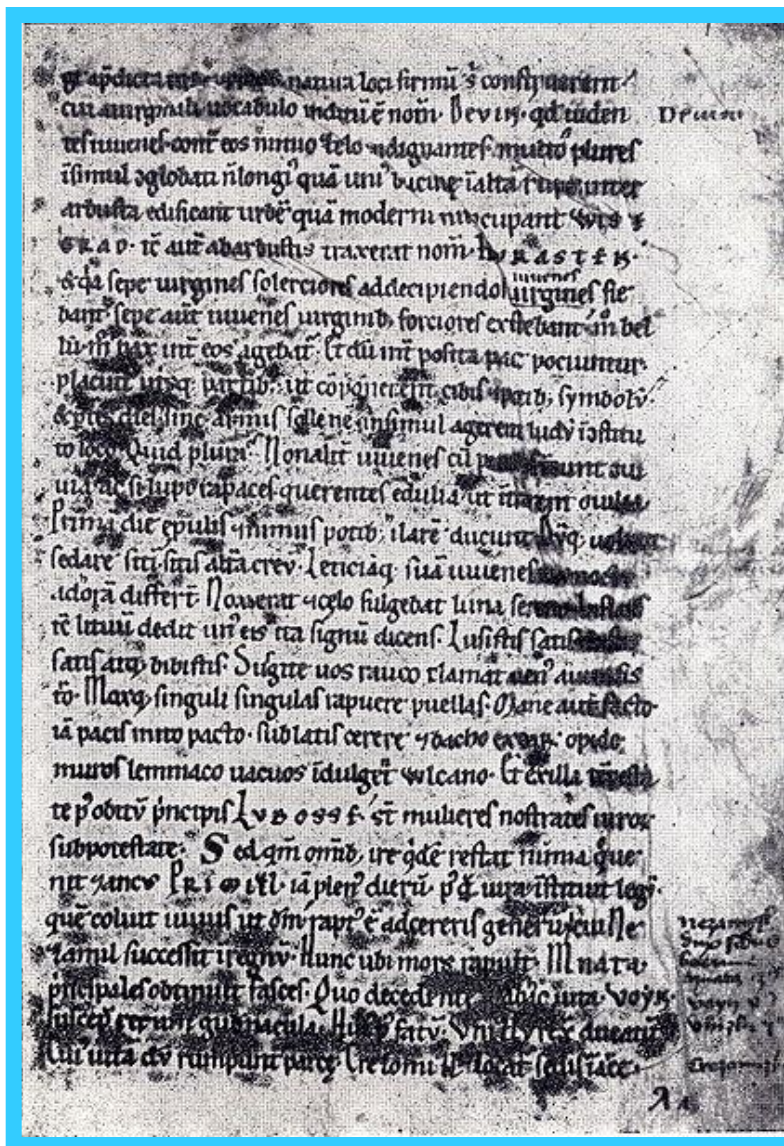


Kněžna Libuše věští slávu Prahy

3



Přemysl a Libuše na Vyšehradě



Kosmova kronika.

Zde byl poprvé popsán příběh kněžny Libuše

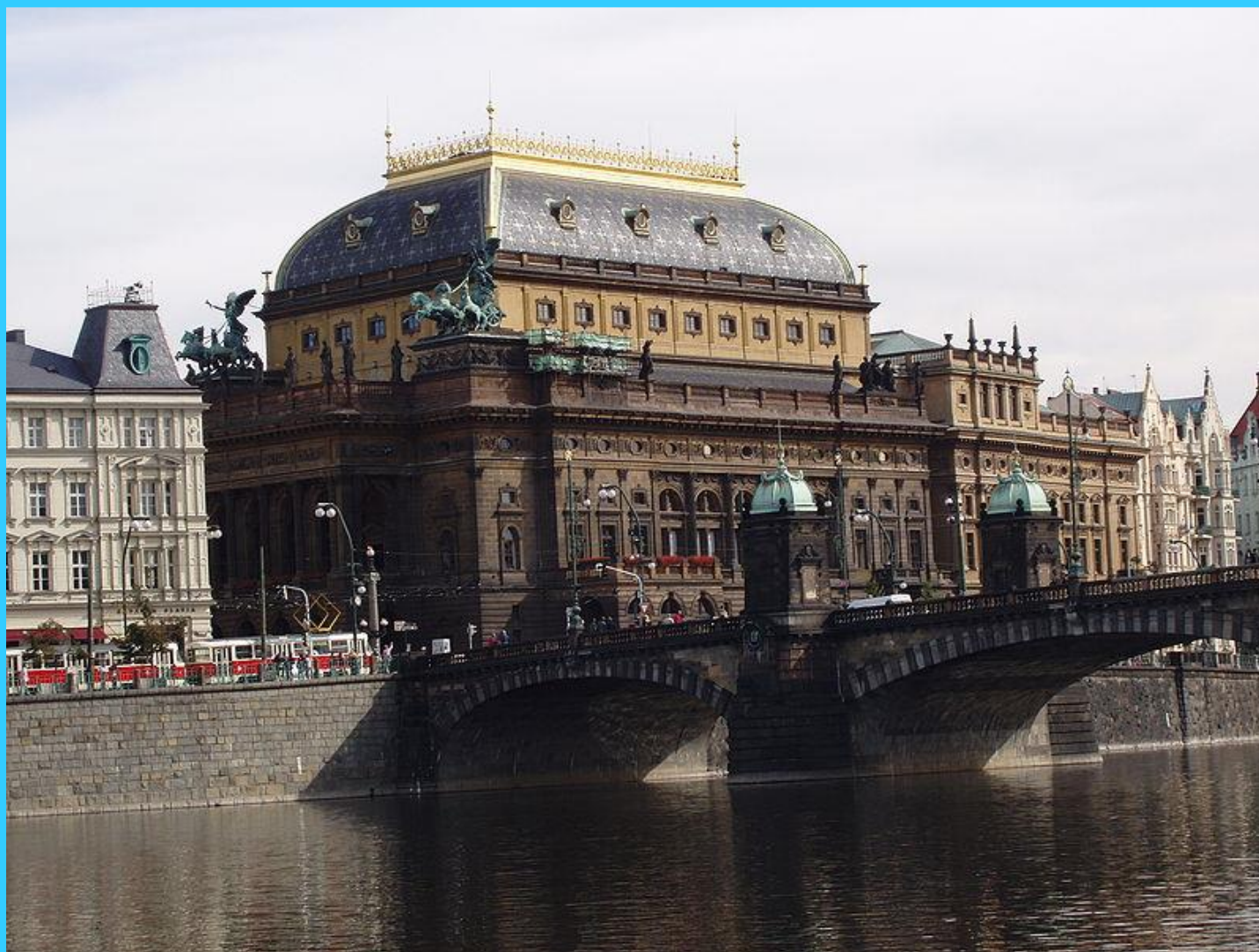
– v počátku 12.století.

5



Kníže Krok se svými dcerami – Kazi, Tetou a Libuší.

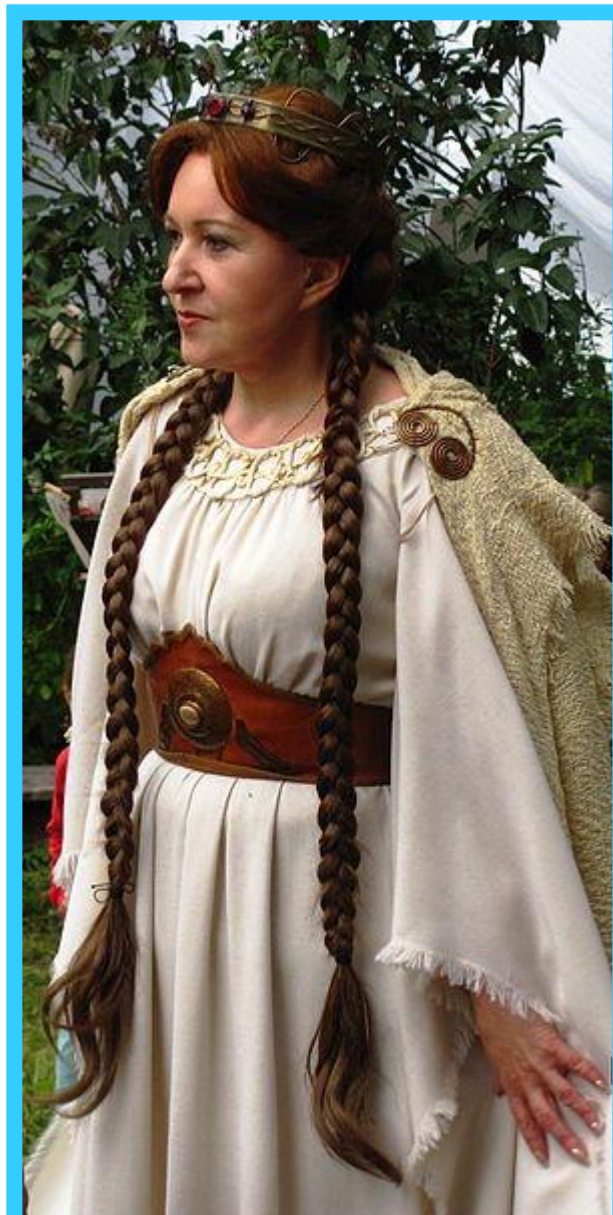
6



Národní divadlo v Praze, kde byla opera Libuše poprvé uvedena

Eva Urbanová

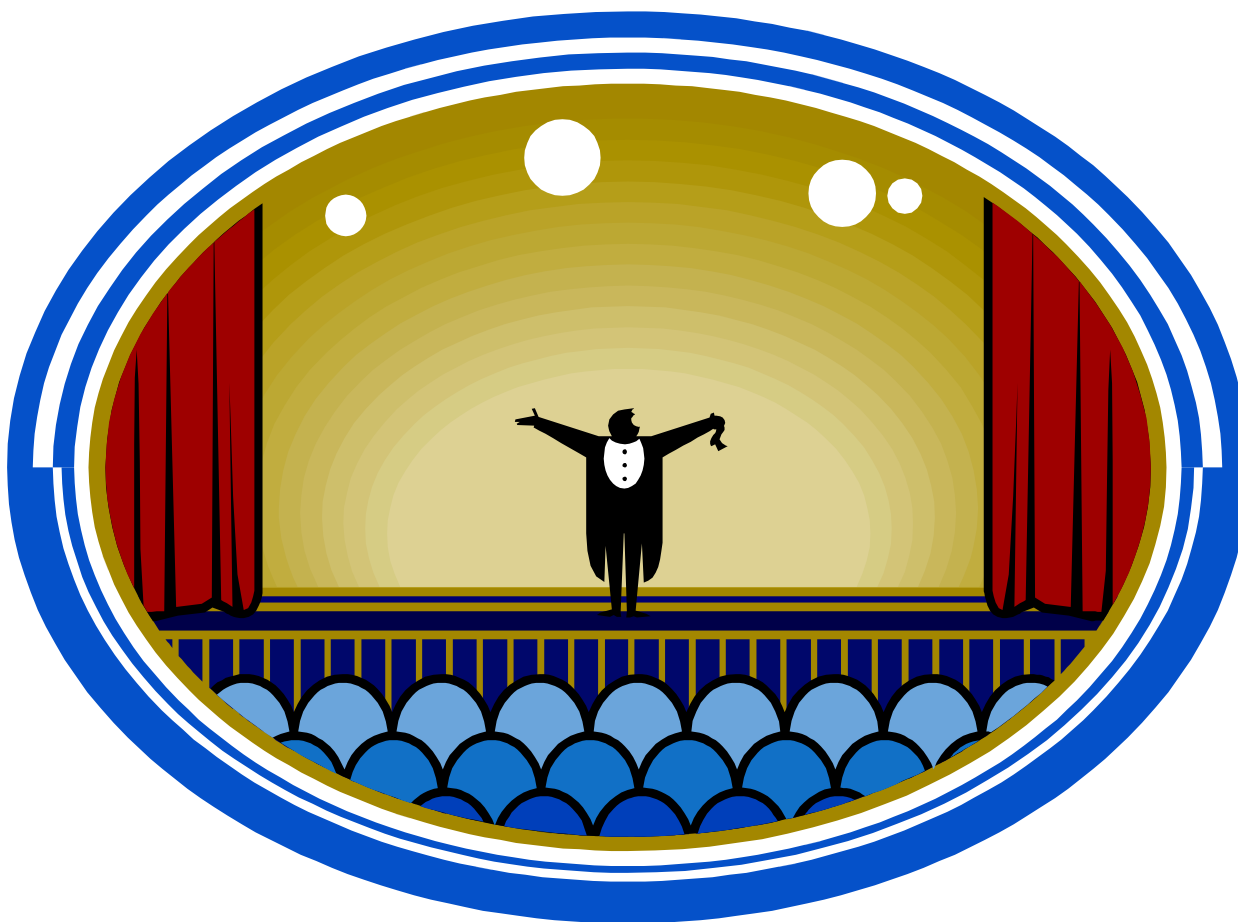
– naše vynikající operní pěvkyně
v roli Libuše.



Zápis do sešitu : **Bedřich Smetana : Opera Libuše**

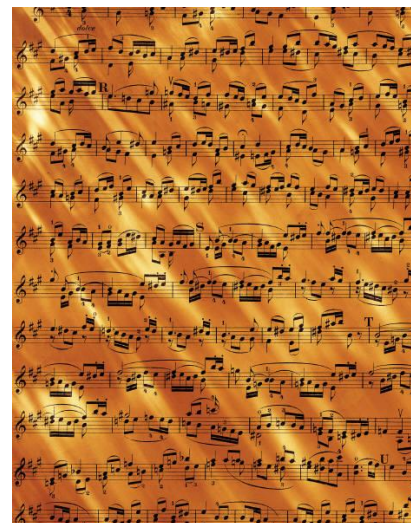
- Touto operou bylo otevřeno Národní divadlo (1881,1883).
- **Začátek** : Fanfáry (při slavnostních příležitostech vítají prezidenta ČR)
- **Průběh opery** : Opera oslavuje významné osobnosti národa :Karla IV,Jana Žižku,Jiřího z Poděbrad.
- **Závěr opery** : Libušino proroctví o českém národě: „Můj drahý národ český neskoná, on pekla hrůzy slavně překoná“.
- **Opera**: Je hudebně dramatické dílo, ve kterém se nemluví ale zpívá za doprovodu orchestru.
- Zlín nemá vlastní operní scénu ale hostují zde různé soubory, např. z Olomouce,Brna,Prahy.

OPAKOVÁNÍ



Kdo je autorem opery Libuše ?

- a) Bedřich Smetana
- ~~b) Antonín Dvořák~~
- ~~c) Leoš Janáček~~



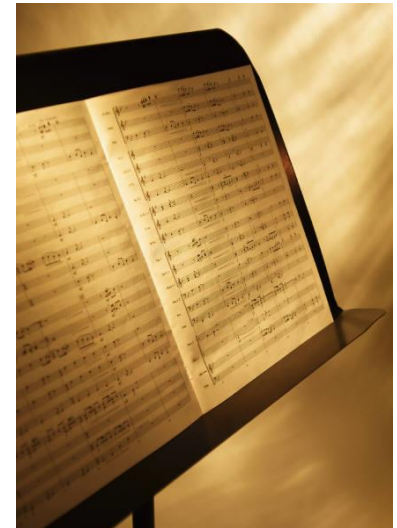
Kde se Bedřich Smetana narodil ?

- a) ~~V Nelahozevsi~~
- b) V Litomyšli
- c) ~~V Hukvaldech~~



Urči název pěveckého sboru, kde B. Smetana působil.

- ~~a) Pěvecký sbor Sedmihlášek~~
- b) Pěvecký sbor Hlahol
- ~~c) Pěvecký sbor Hlaholík~~



K jaké příležitosti B.Smetana napsal operu Libuše ?

- a) K založení Janáčkovy akademie
- b) K otevření Státní opery v Praze
- c) K otevření Národního divadla



Charakterizuj hlavní postavu opery Libuše.

- a) Libuše byla slavná operní pěvkyně
- b) Libuše byla manželkou Karla IV.
- c) Libuše byla kněžna, která měla schopnost předpovídat budoucnost.



Kdo byl manželem kněžny Libuše ?

- ~~a) Jiří z Poděbrad~~
- b) Přemysl Oráč
- ~~c) Karel IV.~~



Čím začíná a končí opera Libuše ?

- a) Slavnostními fanfárami
- ~~b) Baletním předtančením~~
- ~~c) Vlasteneckou písní~~



Pro koho se v dnešní době používají fanfáry z opery Libuše ?

- a) ~~Pro vyhlásování vítězů ve sportu~~
- b) Pro prezidenta ČR
- c) ~~Tyto fanfáry se hrají při svatbách a pohřbech~~



Které významné postavy našich dějin vystupují v opeře Libuše ?

- ~~a) Josef Dobrovský, Josef Jungmann~~
- ~~b) Bedřich Smetana, Antonín Dvořák~~
- c) Karel IV., Jan Žižka, Jiří z Poděbrad



Co můžeme slyšet v závěru opery Libuše ?

- ~~a) Dvojzpěv Libuše a Přemysla~~
- b) Libušino proroctví
- ~~c) Sborový zpěv „Proč bychom se netěšili“~~



Jak zní Libušino proroctví v opeře?

- a) „Můj drahý národ český neskoná, on pekla hrůzy slavně překoná“.
- b) „Můj český národe, když nás bude víc, nebudeme se bát vlka nic!“



Charakterizuj operu

- a) Opera je zvláštní divadelní hra, ve které se zpívá, mluví a tančí.
- b) Opera je hudebně dramatické dílo, kde se pouze zpívá za doprovodu orchestru.
- c) Opera je hudební doprovod k mluvenému a recitovanému slovu.

Použité zdroje

- 1. Soubor:Josef Mathauser - Kněžna Libuše věští slávu Prahy.jpg. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001-, last modified on 9.1.2009 [cit. 2012-09-20]. Dostupné z: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Josef_Mathauser_Kn%C4%9B%C5%BEna_Libu%C5%A1e_v%C4%9B%C5%A1t%C3%AD_sl%C3%A1vu_Prahy.jpg
- 2. Soubor:Bedrich Smetana.jpg. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001-, last modified on 1.11.2009 [cit. 2012-03-28]. Dostupné z: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Bedrich_Smetana.jpg
- 3. Soubor:Praha, Vyšehrad, Přemysl a Libuše (2012).JPG. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001-, last modified on 30.4.2012 [cit. 2012-09-20]. Dostupné z: [http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Praha,_Vy%C5%A1ehrad,_P%C5%99emysl_a_Libu%C5%A1e_\(2012\).JPG](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Praha,_Vy%C5%A1ehrad,_P%C5%99emysl_a_Libu%C5%A1e_(2012).JPG)
- 4. Soubor:Cosmas-Chronica Boemorum.jpg. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001-, last modified on 20.5.2007 [cit. 2012-09-20]. Dostupné z: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Cosmas-Chronica_Boemorum.jpg
- 5. Soubor:Josef Mathauser - Kníže Krok s dcerami (Kazi, Teta, Libuse).jpg. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001-, last modified on 9.1.2009 [cit. 2012-09-20]. Dostupné z: [http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Josef_Mathauser_Kn%C3%AD%C5%BEna_Krok_s_dcerami_\(Kazi,_Teta,_Libuse\).jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Josef_Mathauser_Kn%C3%AD%C5%BEna_Krok_s_dcerami_(Kazi,_Teta,_Libuse).jpg)
- 6. Soubor:Praha 2005-09-20 národní divadlo.jpg. In: *Wikipedia: the free encyclopedia* [online]. San Francisco (CA): Wikimedia Foundation, 2001-, last modified on 20.9.2005 [cit. 2012-09-20]. Dostupné z: http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Praha_2005-09-20_n%C3%A1rodn%C3%AD_divadlo.jpg
- 8 Ostatní obrázky a ilustrace Microsoft Office. CD školní pro 7.ř.