

VY_32_INOVACE_14_ KLASICISMUS_19

Autor: Kateřina Kantová

Škola: Základní škola Slušovice, okres Zlín, příspěvková
organizace

Název projektu: Zkvalitnění ICT ve slušovské škole

Číslo projektu: CZ.1.07/1.4.00/21.2400

Anotace

- Materiál (DUM – digitální učební materiál) je určen pro práci na interaktivní tabuli, do předmětu JAZYK ČESKÝ pro 7. ročník základních škol. Je součástí tematického okruhu Literární výchova – 7. ročník: antika – 19. století.
- Materiál je určený pro vyvozování nového učiva.
- Materiál doplňuje učebnici: Lederbuchová L., Beránková E.: Čítanka, učebnice pro základní školy a víceletá gymnázia, Fraus, Plzeň, 2004.

KLASICISMUS



Klasicismus:

- umělecký sloh
- vznikl ve Francii v 17. století
- navazuje na baroko

- snažil se odvrátit od BAROKA: byl **jednoduchý**
- přebral mnoho prvků z **antiky** a **renesance**
- zdůrazňoval **rozum** člověka



Klasicistní portál - původní klasicistní dveře (Olomouc)

Obr. 1

Kostel La Madeleine (Paříž)



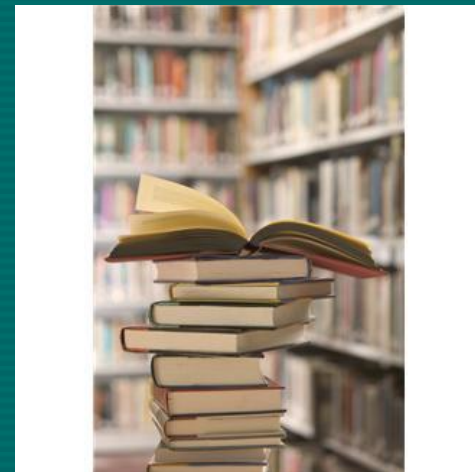
Obr. 2



Teatr Wielki (Varšava)

Obr. 3

Literatura:



- Dodržovali **PRAVIDLO TŘÍ JEDNOT – MÍSTA, ČASU, DĚJE**
- nutnost společenského řádu a pevné morálky
- schvaluje absolutní moc vládce

Literární tvorba se dělí na dva směry:

vysoká – eposy, ódy, hymny, tragédie
zpracovávaly vznešená témata, líčily urozené hrdiny

- **nízká** – komedie, bajka, satira zobrazovaly život měšťanstva, většinou pojaty směšně

Autoři:

- Molière
- Pierre Corneille
- Jean Racine
- Jean de la Fontaine

MOLIÉRE

- francouzský herec, dramatik, spisovatel
- psal převážně satirické komedie
- zaměřuje se na nešvary francouzské vyšší společnosti
- **Témata: LAKOTA, NAIVITA, POKRYTECTVÍ, SNOBSTVÍ**

- využívá především
humor



- Některé postavy a fráze z jeho her jsou natolik známé, že přešly i do běžné řeči (např. slovo *harpagon* = lakomec)

Dílo:

- *Princezna z Ellidy*
- *Tartuffe neboli Pokrytec*
- *Don Juan aneb Kamenná hostina*
- *Misanthrop aneb Zamilovaný mrzout*
- *Lakomec*



Molière

Obr. 4



Molièrův hrob
na hřbitově
Père Lachaise

Obr. 5

Kontrolní otázky:



- **Kde vznikl
KLASICISMUS?**

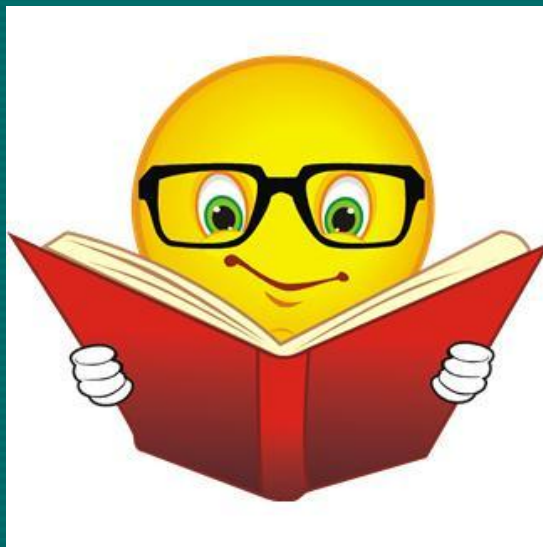


- Klasicismus vznikl **VE**
FRANCII.

Kontrolní otázky:



- Jaké pravidlo dodržovali autoři v literatuře?

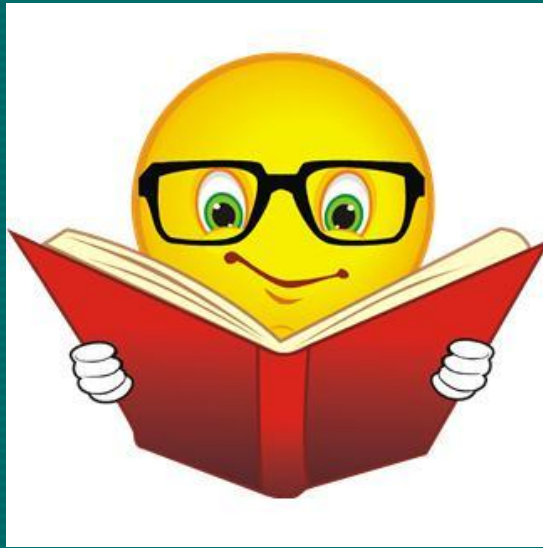


- Autoři dodržovali PRAVIDLO
TŘÍ JEDNOT – MÍSTA,
ČASU, DĚJE.

Kontrolní otázky:



- Jaké znáš nejznámější autory tohoto období?

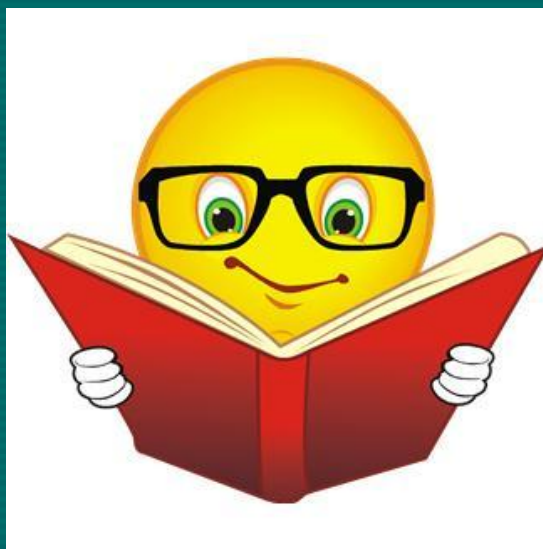


- Nejznámějšími autory byli:
**MOLIÉRE, PIERRE
CORNEILLE, JEAN RACINE,
JEAN DE LA FONTAINE**

Kontrolní otázky:



- **Kterými tématy se zabýval MOLIÈRE?**



- Molière se zabýval těmito tématy: **LAKOTA, NAIVITA, POKRYTECTVÍ, SNOBSTVÍ**

Zdroje:

- Obr. 1: Soubor:Classicism door in Olomouc.jpg. In *Wikipedia : the free encyclopedia* [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , last modified on 5.6. 2005 [cit. 2011-09-16]. Dostupné z WWW: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Classicism_door_in_Olomouc.jpg>.
- Obr. 2: Soubor:La Madeleine Paris.jpg. In *Wikipedia : the free encyclopedia* [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , last modified on 5.2. 2007 [cit. 2011-09-16]. Dostupné z WWW: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:La_Madeleine_Paris.jpg>.
- Obr. 3: Soubor:Warszawa Teatr Wielki.jpg. In *Wikipedia : the free encyclopedia* [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , last modified on 12.4. 2005 [cit. 2011-09-16]. Dostupné z WWW: <http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Warszawa_Teatr_Wielki.jpg>.
- Obr. 4: Soubor:Moli%C3%A8re - Nicolas Mignard (1658).jpg. In *Wikipedia : the free encyclopedia* [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , last modified on 13.6. 2006 [cit. 2011-09-16]. Dostupné z WWW: <[http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Moli%C3%A8re_-_Nicolas_Mignard_\(1658\).jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Moli%C3%A8re_-_Nicolas_Mignard_(1658).jpg)>.
- Obr. 5: Soubor:Perelachaise-Moliere-p1000403.jpg. In *Wikipedia : the free encyclopedia* [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , last modified on 18.7. 2005 [cit. 2011-09-16]. Dostupné z WWW: <<http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Perelachaise-Moliere-p1000403.jpg>>.

